

RDV au ZINC

Cie THEARTO

mise en scène : Evelyne Beighau

avec : Jérôme Hudeleg
Laure Parmentier
Mathilde Simonnot



RDV au ZINC

Durée : 1h15

Public : à partir de 12 ans

Jeu : Jérôme HUDELEY, Laure PARMENTIER, Mathilde SIMONNOT

Mise en scène : Evelyne BEIGHAU

Le café, le bistrot est un lieu de rencontres, d'habitudes, de solitudes, un lieu de passage, de confidences, de conflits aussi, de transmission voire d'héritage !

Passage de la rue à l'intime, lieu où s'affrontent, se côtoient ou s'ignorent toutes les couches de la population du plus jeune "moustache grenadine" au plus âgé "moustache grisonnante"...

Avec cette lecture-spectacle, la Cie THEARTO vous invite à partager, à découvrir un univers coloré, plein d'humour et de poésie : textes et chansons sur les consommateurs, les boissons, la mutation des bistrots en poste, relais jeu ... Sans oublier le patron ou la patronne (c'est selon) !

A l'image des bistrots, la Cie THEARTO a créé un spectacle mêlant textes, chansons, poèmes, anecdotes ... faisant appel à divers auteurs comme Franz Bartelt, Pierre Autin-Grenier, Jacques Prévert, Philippe Claudel, Serge Gainsbourg ...

Dans ce nouvel espace de jeu, la compagnie a réuni trois comédiens-chanteurs : Jérôme Hudeley, Laure Parmentier et Mathilde Simonnot.

Paroles, musique, chant, selon l'espace et aussi notre perception, nous ouvrirons la valise multicarte dans chaque pochette, partition ou devinette.

Cette lecture-spectacle peut être jouée dans les bistrots mais pas que ... aussi dans tous types de salles (médiathèque, théâtre ...). Elle est adaptable à tous lieux, totalement autonome et divisible en plusieurs parties.



THEARTO

2, impasse Mareschal - 52000 CHAUMONT

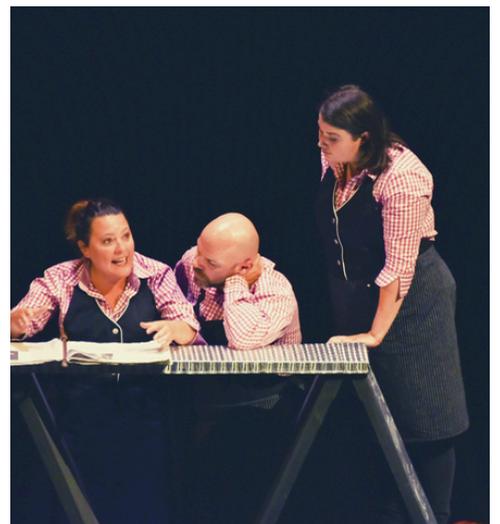
06.82.96.38.13

06.70.45.10.05

cie.thearto@orange.fr

www.ciethearto.com

R D V A U Z I N C



Chaumont

Siège : 14, rue du Patronage-Laique - 52000 CHAUMONT - 03.25.03.86.40

Nos bureaux : 7, rue Victoire-de-la-Marne, 52000 CHAUMONT

Ouverts du mardi au vendredi de 8 h 45 à 12 h 15 - Fermés les après-midi.

Tél. 03.25.31.29.03 - Fax : 03.25.31.29.00 - Service abonnement : 03.25.03.86.47

La Foir'Fouille
-30%
3 JOURS DE PROMO!
EN BON D'ACHAT
SUR TOUT LE MAGASIN
avec votre carte fidélité
(hors promotions en cours)

CULTURE

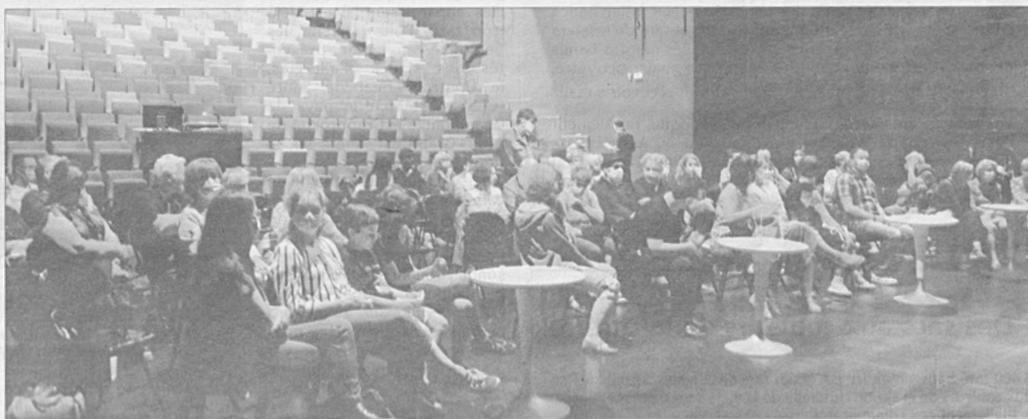
Rendez-vous au Relax

Pressée de revoir son public et ses artistes, l'équipe du Nouveau Relax a décidé de ne pas attendre la rentrée prochaine pour proposer à nouveau des spectacles. Deux dates ont été programmées avec deux compagnies chaumontaises. La cie Théarto a ouvert le bal jeudi soir avec "Rendez-vous au zinc".

«Arabica caoua, arabica caoua... j'adoooooore! Et je coupe le son!»

La chanson de Philippe Katerine, "Louxor j'adore", aux paroles quelque peu révisitées, doit encore résonner au Nouveau Relax. Jeudi soir, le Théâtre a ouvert ses portes pour une carte blanche laissée à la Compagnie Théarto. La troupe, menée par Evelyne Beighau, a ainsi retrouvé la scène et son public.

Un public impatient et content de pouvoir à nouveau assister à un spectacle. «Ça faisait si longtemps. Ça fait du bien de revenir!» Même avec un masque, à un mètre de son voisin et sur un siège beaucoup moins confortable, Sophie est aux anges. Elle n'était pas la seule. «On est si heureux de vous voir. On en avait très envie après ces mois qui ont été très longs!»



Belles retrouvailles entre le Nouveau Relax, son public et ses artistes. Deux dates ont été programmées, le 2 et le 9 juillet avec des compagnies chaumontaises. Protocole sanitaire oblige, la configuration des lieux a été quelque peu modifiée...

la sécurité de tous. Impossible d'utiliser les fauteuils rouges

fameux p'tit noir, en moins. Dès les premiers mots, le public est

challenge pour ces acteurs-chanteurs qui, au moment du

coup de pouce. C'est un "rendez-vous au zinc", sans zinc.

vous voir. On en avait très envie après ces mois qui ont été très longs!»

Soutenir les artistes

Pour Angèle Régnier, la directrice de la structure, il était impensable d'attendre la rentrée. Elle a donc programmé deux dates un peu particulières. Deux dates de retrouvailles. «Il me paraissait important de finir la saison sur une note positive et en même temps, on essaie, nous, programmeurs, de soutenir au mieux les artistes». D'autant plus les artistes locaux. «Nous avons une mission de service public, on se doit d'être là!», ajoute-t-elle.

En programmant les compagnies Théarto et Mélémo Fabrique, ce mois-ci, Angèle Régnier avoue avoir eu quelques craintes. Non pas sur la qualité des spectacles, même si elle ne les avait pas vus mais, elle s'inquiétait de la présence du public. «J'avais peur qu'il ne vienne pas. Que les gens craignent un peu de sortir. Mais non. Finalement, on a dû ajouter des chaises!» En effet, il n'a pas fallu longtemps avant de remplir la salle. Un important protocole a été mis en place, afin de garantir

la sécurité de tous. Impossible d'utiliser les fauteuils rouges et moelleux, mais difficilement "désinfectables", à la fin des représentations. À la place, des chaises en plastiques ont été mises devant la scène. Les 60 spectateurs étaient alors au plus près des artistes, comme invités au bistrot du coin. Cela tombait on ne peut mieux...

«Il me paraissait important de finir la saison sur une note positive.»

Angèle Régnier, directrice du Nouveau Relax.

Jérôme Hudeley, Laure Parmentier et Mathilde Simonnot, emmenés par la mise en scène d'Evelyne Beighau, sont tour à tour, patron ou patronne de troquet, serveur, client, acheteur, sobre ou pochtron. Ils sont acteurs, ou chanteurs... Et tout à la fois. Chemise à carreaux, tablier, caisses à bouteilles et comptoir en... zinc, on s'y croirait. Le demi, la menthe à l'eau, le litron, le radeau, le perroquet, le diabolo ou bien encore le

fameux p'tit noir, en moins. Dès les premiers mots, le public est plongé dans l'univers si particulier des troquets de village ou des bars des grandes villes. Pendant plus d'1h 15, mêlant poèmes, chansons, anecdotes, les textes et devinettes, la cie Théarto offre une lecture spectacle vive, interactive et pleine d'humour, à l'image des bistrotiers qu'elle raconte. Un beau

challenge pour ces acteurs-chanteurs qui, au moment du confinement, n'avaient pas fini les répétitions. C'est donc avec un plaisir non dissimulé qu'ils ont repris tout récemment le chemin de l'école et de la scène. Comblés de se retrouver, de jouer et de partager.

«Je suis ravie de recevoir la première du spectacle de la cie Théarto et de lui donner ce petit

coup de pouce. C'est un "rendez-vous au zinc", sans zinc, mais on se rattrapera ensemble, le 15 septembre pour la présentation de la nouvelle saison, que l'on espère pleine, entière et joyeuse!»

Julie Arnoux
j.arnoux@jhm.fr

Jeudi, c'est au tour de la Cie Mélémo d'investir la scène du Nouveau Relax avec "Rien dire".



Soixante personnes ont assisté à la première du nouveau spectacle de la Cie Théarto, "Rendez-vous au zinc".

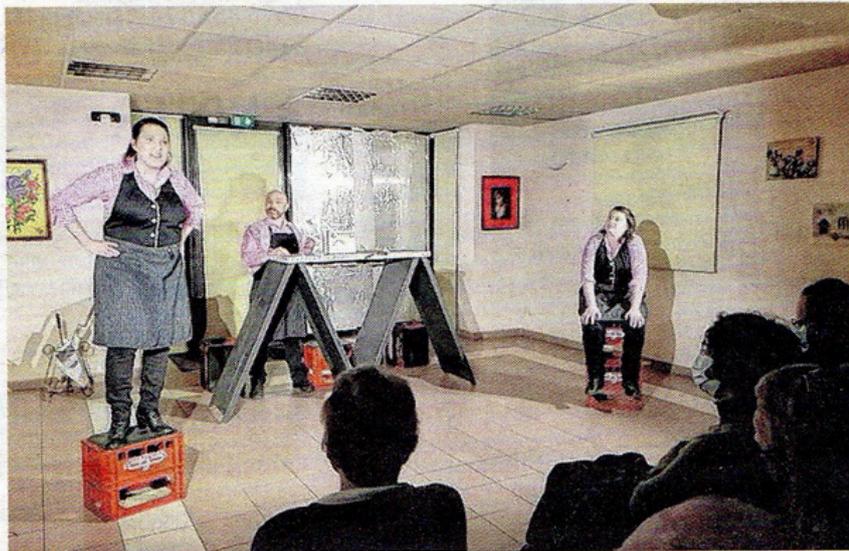
BRIENNE-LE-CHÂTEAU

Un spectacle coloré et poétique

Vendredi dernier, la médiathèque de Brienne-le-Château et les Amis du livre ont accueilli la compagnie chaumontaise Thearto pour son spectacle « Rdv au zinc » dont la mise en scène est signée Évelyne Beighau. À l'image des bistrots, la Cie Thearto a créé ce spectacle mêlant textes, chansons, poèmes, anecdotes, en faisant appel à divers auteurs comme Franz Bartelt, Pierre Autin-Grenier, Jacques Prévert, Philippe Claudel, ou encore Serge Gainsbourg.

UN SPECTACLE COLORÉ PLEIN D'HUMOUR ET DE POÉSIE

Les comédiens ont invité les nombreux spectateurs à partager, à découvrir un univers coloré, plein d'humour et de poésie : textes et chansons sur les consommateurs, les boissons, la mutation des bistrots en poste, relais jeu. Jérôme Hudeley, Laure Parmentier et Ma-



La compagnie chaumontaise Thearto a posé son décor à la médiathèque de Brienne-le-Château vendredi soir pour proposer son spectacle poétique et coloré, « Rdv au zinc ».

thilde Simonnot, ont su remporter l'adhésion du public qui malgré l'absence d'un apéritif pourtant de

circonstances, est ressorti de ce spectacle complètement ravigoté. Un succès bien mérité. ■

AUBERIVE

Un Zinc applaudi



La compagnie Théarto a présenté "RDV au Zinc".

Pour la dernière soirée culturelle de sa saison estivale, l'association AC2A (Arts et culture à l'abbaye d'Auberive) a proposé une soirée théâtrale, samedi 28 août.

Laure Parmentier, Mathilde Simonnot et Jérôme Hudeley ont emmené les spectateurs dans l'univers des bistrots avec "RDV



Le public a été conquis par ce spectacle.

au Zinc". La compagnie Théarto a créé ce spectacle mêlant textes, chansons, poèmes ou anecdotes. Pour cela, elle a fait appel à divers auteurs comme Franz Bartelt, Pierre Audin-Gre-

nier, Jacques Prévert, Philippe Claudel ou Serge Gainsbourg. Les acteurs ont embarqué le public dans un univers coloré, plein d'humour et de poésies car le bistrot est un lieu de ren-

contres, d'habitudes, un lieu de passage et de confidences mais aussi de conflits et de transmission voire d'héritage. Le tout dans un mélange intergénérationnel.

RDV AU ZINC-QUELQUES ARTICLES

Un rendez-vous au zinc très apprécié

Vendredi 14 octobre, les comédiens-chanteurs de la compagnie Thearto, Jérôme Hudeley, Laure Parmentier et Mathilde Simonnot, étaient venus présenter leur spectacle à la Maison du temps libre de Rolampont. Organisé par la médiathèque du village, ce spectacle a attiré plus de 90 spectateurs. Intitulé "Rendez-vous au zinc", cette lecture-spectacle, pleine d'humour et de poésie, a retracé les moments de vie, partagés autour du zinc. Faisant appel à divers auteurs, comme Franz Bartelt, Philippe Claudel ou encore Jérôme Ferrari, les comédiens ont magistralement interprété et mis en scène les compositions de ces derniers. Bien plus qu'une lecture, les chants (sans fausses notes) de la compagnie Thearto sont venus dynamiser ce spectacle, avec l'interprétation de chansons, toujours sur le thème



Les 92 spectateurs, séduits par le spectacle proposé.

du bistrot. La culture était également au programme, avec la participation du public à un quiz sur l'étymologie des mots ou expressions, relatifs aux troquets. Au vu de l'ovation reçue par les artistes, à l'issue de la prestation,

ce spectacle a indéniablement conquis les spectateurs. Les personnes, désirant passer un moment agréable et divertissant, auront l'occasion de (re)voir ce spectacle, vendredi 16 décembre, à Châteauvillain. Marjorie Guys,

directrice de la médiathèque de Rolampont, s'est dite très satisfaite de l'affluence et remercie la mairie et la médiathèque départementale de Haute-Marne, pour leur collaboration.

Plongée dans l'univers des bistrots



COMÉDIENS. Au programme, textes, poèmes, chansons et anecdotes sur l'univers des bistrots.

Vendredi soir, la salle des fêtes de Courson-les-Carrières accueillait le festival les Mots dits, qui en est à sa 9^e édition (*).

Avec *Rendez-vous au zinc*, la compagnie Thearto a proposé une lecture-spectacle plongeant son auditoire dans l'univers du bistrot et mêlant textes, poèmes et anecdotes. Elle fait appel à divers auteurs comme Franz Bartelt, Jérôme Ferrari, Jacques Prévert, Philippe Claudel ou encore Serge Gainsbourg.

Les comédiens, Jérôme Hudeley, Laure Parmentier et Mathilde Simonnot, ont incarné toutes les couches de la population, du plus jeune au plus vieux... Sans

oublier le patron (ou la patronne, c'est selon). Mis en scène par Évelyne Beighau, ce spectacle plein d'humour et de poésie, de textes et chansons sur les consommateurs ou les boissons, a fait découvrir un univers très coloré et pétillant qui a enthousiasmé les spectateurs venus passer un bon moment de détente.

« Ils se sont dépassés, je suis très contente du travail réalisé, je suis fière d'eux », réagissait, à chaud, Évelyne Beighau. ■

(*) Ce festival itinérant de lectures-spectacles est organisé par la médiathèque départementale de l'Yonne avec l'appui des structures locales comme, vendredi, la médiathèque de Courson-les-Carrières.

CONDITIONS ET ACCUEIL TECHNIQUES

Spectacle totalement autonome
4 personnes en tournée

Merci de prévoir un emplacement au plus près de l'espace de jeu pour le déchargement et stationnement.

Prévoir une loge ou un espace calme et intime pour les comédiens et pour le stockage du matériel de la compagnie.

3 comédiens sur scène

Dimension minimum : 4 m d'ouverture // 4 m de profondeur

Montage : 2 heures
Démontage : 45 minutes

Durée du spectacle : 1h15
Divisible en plusieurs parties

CONDITIONS FINANCIÈRES

Tarif spectacle : 1 100 €

Prévoir :

Frais de déplacements (0.45€/km au départ de Chaumont)

Frais de repas et d'hébergement pour 4 personnes (selon convenance et selon horaire de la représentation)

THEARTO

2, impasse Mareschal - 52000 CHAUMONT

06.82.96.38.13

06.70.45.10.05

cie.thearto@orange.fr

www.ciethearto.com